

# 4. Marketing

Texte: Jean Steinauer

Musique: Francis Volery

**A** ♩ = 78

**4**

S  
La - la la La - la - la La - la la

A  
La - la la La - la la La - la la

T  
la La - la la

B  
la La - la la



8 *mf* *f*

la 1. Au su-per-mar-ché, pro-mo for-mi - da - ble Au ra-yon jou - ets, le saint vous at -  
2. Au su-per-mar-ché Spot sen-sa-tion - nel on va re-trou - ver Mic-key et Min -

*p* *f*

la Au su - per - mar - ché au su - per - mar - ché il vous at -

*p* *f*

la Au mar - ché, au mar - ché Au ra-yon jou - ets, il vous at -  
on va re-trou - ver Mic - key Min -

*p*

la Au su - per - mar - ché au su - per - mar - ché, il vous at -

12

tend Ve-nez tous le voir ve-nez les en - fants Il vous don-ne - ra un bal - lon gon -  
 nie la Rei-ne des Nei - ges et tous leurs a - mis ve-nus pro-fi - ter du bon Père No -

tend Ve-nez tous le voir Ve-nez les en - fants - Il vous don-ne - ra un ba - lon gon -  
 nie la Rei-nes des Nei - ges et tous leurs a - mis ve-nus pro-fi ter du bon Père No -

tend Ve - nez ve-nez les en-fants le voir Il vous don-ne - ra un ba - lon gon -  
 nie Ve - nez ve-nez tous les voir - les voir ve-nus pro-fi - ter du bon Père - No -

tend, - ve - nez les en - fants Il vous don-ne - ra un ba - lon gon -  
 ve-nus pro-fi - ter du bon Père - No -

# EDITIONS



**B**

16

fla-ble et, sur les Le - go ra-bais dix pour cent Ce mar-ke - ting est dé - tes-  
 èl Pour Saint Ni-co - las on cas - se les prix

fla-ble et, sur les Le - go ra-bais dix pour cent Ce mar-ke - ting est dé - tes-  
 èl Pour Saint Ni co las on cas se les prix

fla-ble et, sur les Le - go ra-bais dix pour cent Ce mar - ke - ting est  
 èl Pour Saint Ni-co - las on cas - se les prix

fla-ble et, sur les Le - go ra-bais dix pour cent Ce mar - ke - ting est  
 èl Pour Saint Ni-co - las on cas - se les prix

## Saint Nicolas

20

*f*

Chuis pas ven - deur \_\_\_\_\_ Chuis pas ven - da - ble \_\_\_\_\_ Re - gar - dez - moi, ou - vrez les yeux \_\_\_\_\_ Je suis ve - Pour Dis - ney

ta - ble pas ven - deur pas ven - da - ble ou - vrez les yeux, les yeux il est ve - Pour Dis - ney

ta - ble pas ven - deur pas ven - da - ble ou - vrez les yeux, les yeux, est ve - est vrai -

dé - tes ta - ble, n'est pas ven - deur n'est pas ven - da - ble ou - vrez les yeux Il est ve - Il est vrai -

*y* simile

dé - tes ta - ble, n'est pas ven - deur n'est pas ven - da - ble ou vrez les yeux, les yeux il est ve - il est vrai -

EDITIONS



25

nu tout droit des cieus  
land, chuis bien trop vieux

nu tout droit des cieus  
land il est trop vieux

nu tout droit des cieus  
ment beau-coup trop vieux

nu tout droit des cieus  
ment beau-coup trop vieux

nu tout droit des cieus  
ment beau-coup trop vieux

Jin - gle bells, jin - gle

Mon

3. Au su - per - mar - ché, jour ex - cep - tion

Pe - tit Pa -

33

bells, jin - gle all the way jin - gle jin - gle bells, jin - gle bells, le  
 beau sa-pin comm' un di-man-che, jin - gle bells jin - gle bells le  
 nel, On se fait plai - sir, c'est comm' un di-man - che Et Saint Ni-co - las, dans sa bar-be blan - che, sou-rit à cha-  
 pa No - ël No - ël, jin - gle bells. jin - gle bells le

EDITIONS



Adagio

38

*rit.* **D** ♩ = 96

Pèr' No - ël, on fait trois pour deux sur les ca - ra - mels. Ce mar - ke -  
 Pèr' No - ël on fait trois pour deux sur les ca - ra - mels. Ce mar - ke -  
 cun d'un air pa - ter - nel. On fait trois pour deux sur les ca - ra - mels. Ce  
 Pèr' No - ël On fait trois pour deux sur les ca - ra - mels

42

## Saint Nicolas

Chuis pas ven - deur, Chuis pas ven - da - ble. Re-gar-dez

ting est dé - tes - ta - ble pas ven - deur pas ven - da - ble

ting est dé - tes - ta - ble pas ven - deur pas ven - da - ble

mar - ke - ting est dé - tes ta - ble n'est pas ven - deur, n'est pas ven - da - ble

mar - ke - ting est dé tes ta - ble n'est pas ven - deur, n'est pas ven - da - ble

EDITIONS



46

moi, ou-vrez les yeux. Chuis en-vo - yé par le Bon Dieu

ou-vrez les yeux, est en-vo - yé par le Bon Dieu

ou-vrez les yeux, les yeux, en-vo - yé par le Bon Dieu

ou-vrez les yeux en-vo - yé par le Bon Dieu -

ou-vrez les yeux, les yeux, en-vo - yé par le Bon Dieu

54 *mp* *f*

No - ël No - ël No - ël 4. Au su-per-mar - ché un' of-fre ca -

*mp*

Jin - gle bells Jin - gle bells, No - ël, No - ël Il est né le di - vin En -

*mp*

No - ël dans le su - per mar - ché - Dou - - ce nuit

*mp*

No - ël dans le su - per mar - ché Jin - gle bells Jin - gle

59

non Mé - ga pro-i e ra - yon, sen-tez ça em -

fant Pro - mo ça em -

— Mé - ga pro-i e ra - yon ça em -

bells Pro - mo - tion sur nos bis - co - mes Dans cha-que ra - yon ça em -

**EDITIONS**

*Vocalis*

Sol 7

63 **rit.** ♩ = 96

baum' et Saint Ni - co - las glis-se des smar - ties dans vo-tre cad - dy Ce mar-ke -

baum' et Saint Ni - co - las glis-se des sma - ties dans vo-tre cad - dy Ce mar-ke -

baum' et Saint Ni - co - las glis-se des smar - ties dans vo-tre cad - dy Ce

baum' et Saint Ni - co - las glis-se des smar - ties dans vo-tre cad - dy Ce

## Saint Nicolas

Chuis pas ven - deur \_\_\_\_\_ Chuis pas ven - da - ble \_\_\_\_\_ Re-gar-dez  
 ting \_\_\_\_\_ est dé- tes - ta - ble pas verneur pas ven-dabl' re-gar-dez  
 ting \_\_\_\_\_ est dé-tes - ta - ble pas verneur pas ven-dabl' re-gar-dez  
 mar-ke-ting est dé-tes - ta - ble n'est pas ven - deur n'est pas ven - dabl' re-gar-dez  
 mar-ke-ting est dé-tes - ta - ble n'est pas ven - deur n'est pas ven - dabl' re-gar-dez

EDITIONS



moi, ou-vrez les yeux \_\_\_\_\_ Je suis é - vê - que Nom de Dieu  
 moi ou-vrez les yeux \_\_\_\_\_ Il est é - vê - que Nom de Dieu  
 moi, ou-vrez les yeux, les yeux Il est é - vê - que Nom de Dieu  
 moi, ou-vrez les yeux \_\_\_\_\_ Il est é - vê - que Nom de Dieu  
 moi, ou-vrez les yeux \_\_\_\_\_ Il est é - vê - que Nom de Dieu