

À Arlette et Daniel Esseiva-Kolly
En mémoire de Jacques Spicher

Petit adieu montagnard

choeur mixte

Musique et paroles : Paul Esseiva

Avec recueillement

$\text{♩} =$

Soprano

1. Ré - vé - ren - ce pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Dans les
2. Tu t'a - van - ces, l'œil bien-heu-reux, du bleu Lé-man aux Cieux. Ton re -
3. Re - nais - san - ce ! pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Que ta

Alto

1. Ré - vé - ren - ce pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Dans les
2. Tu t'a - van - ces, l'œil bien-heu-reux, du bleu Lé-man aux Cieux. Ton re -
3. Re - nais - san - ce ! pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Que ta

Ténor

1. Ré - vé - ren - ce pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Dans les
2. Tu t'a - van - ces, l'œil bien-heu-reux, du bleu Lé-man aux Cieux. Ton re -
3. Re - nais - san - ce ! pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Que ta

Basse

1. Ré - vé - ren ce pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Dans les
2. Tu t'a - van ces, l'œil bien-heu-reux, du bleu Lé-man aux Cieux. Ton re -
3. Re - nais - san ce ! pour un.e a - mi.e au chant de l'ar - mail - li. Que ta