

# Fleurs

Bouquet de bouclettes  
pour chœur de femmes

Texte : Frédéric Favre

Musique : Joséphine Maillefer

**A**

1 2 3

Sop  
villes, \_\_\_\_\_ Fleurs des Fleurs des \_\_\_\_\_ villes, Fleurs, fleurs, fleurs,

7 4 5 6

Mez  
Fleurs des champs, fleurs des champs, Fleurs \_\_\_\_\_ des champs, Fleurs, fleurs, fleurs,

13 7 8

Alt  
Fleurs des monts, fleu \_\_\_\_\_ onts fleurs des monts,

17 signal

Fleurs des villes, \_\_\_\_\_ eurs des champs Le


**B**

23

so - leil vous ai - me toutes, \_\_\_\_\_ le so - leil vous ai - me toutes, \_\_\_\_\_

30

\_\_\_\_\_ le so - leil vous ai - me toutes é - ga - le - ment.



Se répartir les cellules et les chanter en boucle.  
Se répartir dans l'espace comme des fleurs dans un champ.  
Faire chanter les cellules avec des notes superposées  
par des personnes se trouvant à proximité.  
Chanter les cellules ou se taire selon une consigne,  
par exemple lorsqu'il y a un visiteur qui s'approche,  
ou bien selon l'envie.  
Il est aussi possible de chanter les cellules bouche fermée  
Les triangles indiquent des levées.

Déroulement:

A boucles  
Signal (solo par dessus A)  
B tutti  
A boucles dès la mesure 35