



Musique: Jean-Marie Gachet
Texte: Louis Esseiva

Ou payi di Kolonbètè

Un petit air de Nova Friburgo au pays des Colombettes

Chœur mixte SATB a cappella

Ou payi di Kolonbètè

Un petit air de Nova Friburgo au pays des Colombettes
choeur mixte SATB a cappella

Texte: Louis Esseiva

Musique: Jean-Marie Gachet

A

$\text{♩} = 72$ puis $\text{♩} = 84$

EDITIONS



5 Ou pi di dzà, dou

sou-dè-rè - tè.

sou dè-rè - tè.

II mf Pri_d'on in-re-tchyà, di mo - tè, di mo - tè - tè. Pr_i di j'ar ma - yi, di

17 mou-rè, di ke - ma - hyè - tè. Mé-jon, bo-tyè, tsa - hi è tsa-pa - lè - tè. Di
 por a - ryâ. Lyô - ba, lyô - ba

por a - ryâ. Lyô - ba, lyô - ba

por a - ryâ, lyô - ba. Lyô - ba, lyô - ba,

B (un peu plus lent)

21 bi kur - ti dè tsou è EDITIONS - ba. lyô - ba,
 por - ba, lyô - ba,
 por - ba, lyô - ba,
 lyô - ba, por a - ryâ. Ba-lè frê - yè, j'an - pè, gre - ja - le bi re - jin è kro -
 mf



26 lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba,
 lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. i Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba,
 lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. i Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba,
 chè - tè. Dè - jo le bô - go, la lè - vi - re è lè lo - yè - tè, vo vè - dè la rin - tse di che -
 mf

32

lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ.
 lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ.
 lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ.
 na - yè, è to-tè hou hyo - tsè - tè. Bre-dzon è dza-ki - yon è ba-lè tsan-the - nè - tè.

C

39 (tempo du primo) *mf*

i Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ.
 a - tê, pa-tê - jan
 la la - la la
 la la - la la
 a - ryâ.

mf

44 chu lou kro- chè-tè è rè - hè - tè. On yi de la Gre - vi - re. Pa-tê, pa-tê, pa-tê -
 chu lou kro-chè-tè è rè - hè - tè. On yi de la Gre - vi - re. *mp* la la
 lyô - ba, lyô - ba, la la
 Lyô - ba, i Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba,

49 jan - nè, — pa - tê, pa - tê, pa - tê - jan. Chu lou kro-chè tè è rè -

la - la la la la la - la la. Lyô - ba,

la - la la la la - la la. Lyô - ba,

lyô - ba por a - ryâ. Lyô - ba,

The image features a musical score on the left and a logo in the center. The score includes lyrics 'hè - tè.' and 'lyô - ba' on treble and bass staves, with dynamic markings 'f' and 'ff'. The logo 'EDITIONS Vocalis' is in red, with 'Vocalis' in a large, stylized script font over a background of musical notes. Below the logo is the word 'Sol 7'. To the right are three sets of musical staves with lyrics 'tè. Yè!', 'Yè!', and 'Yè!', each with a dynamic marking 'ff'.