



Musique: Jean-Marie Gachet  
Texte: Louis Esseiva

# Ou payi di Kolonbètè

Un petit air de Nova Friburgo au pays des Colombettes

Chœur d'hommes TTBB a cappella



# Ou payi di Kolonbètè

Un petit air de Nova Friburgo au pays des Colombettes  
choeur d'hommes TTBB a cappella

Texte: Louis Esseiva

Musique: Jean-Marie Gachet

**A**

Ténor I       $\text{♩} = 72$  puis  $\text{♩} = 84$

Ténor 2

Baryton

Basse

Ko - lon-bè - tè

lyô - ba

5

T.1      la la la la la Pri di tsou-dè-rè di toua, di tsou-dè rè - tè.

T.2      la la la la la Pri di tsou-dè-rè di toua, di tsou-dè rè - tè.

Bar.      Ou pi di dzà, dou Mo - lé-jon. Pri di tsou-dè-rè di toua, di tsou-dè rè - tè.

B.      por a - ryâ Liô - ba, lyô - ba i Ko-lon-bè-tè

11

T.1 *mp* la la la - la la la la la Pri di jar-ma-

T.2 *mp* la la la - la la la la la lyô - ba,

Bar. Pri d'on in re - tchyâ, di mo - tè, di mo - tè - tè. lyô - ba,

B. *mp* Lyô - ba lyô - ba por a - ryâ. Lyô - ba,

16

T.1 yi, di **EDITIONS** *f* hi è tsa-pa-lè - tè. Di

T.2 lyô - ba

Bar. lyô - ba

B. lyô - ba

**B** (un peu plus lent)

21

T.1 *mp* bi kur - ti dè tsou è ri-ro-chè - tè. Lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba,

T.2 por a - ryâ Lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba,

Bar. por a - ryâ Ba-lè frê - yè, j'an-pè, gre - ja - lè bi re-jin è kro-

B. *mf* *mp* lyô - ba, por a - ryâ. Lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba,

26

T.1      lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. i Ko - lon - bê - tê. Lyô - ba,

T.2      lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. i Ko - lon - bê - tê. Lyô - ba,

Bar.      chê - tê. Dè - jo le bô - go, la lè - vi - re è lè lo - yè - tê, vo vè - dè la rin - tse di che

B.      lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. i Ko - lon - bê - tê Lyô - ba,

32

T.1      lyô - ba, a - ryâ -

T.2      lyô - ba, a - ryâ -

Bar.      na - yè, è è tsan - the - nè - tê.

B.      lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba, lyô - ba. por a - ryâ -



39

**C**

T.1      - || mp la la la - la la la la la la la la

T.2      - || mp la la la - la la la la la la la la

Bar.      - ||      Pa - tê, pa - tê, pa - tê - jan - nè, pa - tê, pa - tê, pa - tê - jan

B.      - || i Ko - lon - bê - tê. Lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ -

44

T.1      *mf*  
           chu lou kro - chè - tè è rè - hè - tè. On yi de la Gre - vi - re. *mp* la la

T.2      *mf*  
           chu lou kro - chè - tè è rè - hè - tè. On yi de la Gre - vi - re. *mp* la la

Bar.      *mf*  
           chu lou kro - chè - tè è rè - hè - tè. On yi de la Gre - vi - re. Pa-tê, pa-tê, pa-tê-

B.      *mf*  
           Lyô - ba, lyô - ba. i Ko-lon-bè - tè. Lyô - ba,

49

T.1      *>*  
           la - la

T.2      *>*  
           la - la

Bar.      *>*  
           jan - n

B.      *>*  
           lyô - ba;

**EDITIONS**



u kro-chè tè è rè -  
           - ba,  
           - ba,  
           - ba,

53

T.1      *f*  
           hè - tè. Pa - yi di Ko - lon - bè - tè. *ff* Yè!

T.2      *mf*  
           lyô - ba por a - ryâ. Yè!

Bar.      *mf*  
           lyô - ba por a - ryâ. *ff* Yè!

B.      *ff*  
           lyô - ba, lyô - ba por a - ryâ. Yè!



# ŒUVRES DE JEAN-MARIE GACHET AUX EDITIONS VOCALIS Sàrl

Rte d'Hennens 29, CH-1681 Billens,

[www.editions-vocalis.ch](http://www.editions-vocalis.ch)

Pour vos commandes : [infos@editions-vocalis.ch](mailto:infos@editions-vocalis.ch)

Ou par téléphone au +41 (0)79 486 74 74

Titre	Formation	Compositeur	Harmonisateur	Auteur
Credo	SATB	Gachet Jean-Marie		Liturgique français
Galé Patê	SATB	Gachet Jean-Marie		Esseiva Louis
La tendresse	SATB	Giraud Hubert	Gachet Jean-Marie	Roux Noël
Mére-Gran	2VE	Gachet Jean-Marie		Esseiva Louis
Ou payi di kolonbètè	SATB	Gachet Jean-Marie		Esseiva Louis
Prèyire d'on tsamo	SATB + ténor solo	Gachet Jean-Marie		Esseiva Louis
Quatre comptines	SATB	Gachet Jean-Marie		Cuttat Jean
Quatre poèmes	TTBB	Gachet Jean-Marie		G. Borel-Girard L. Delarue-Mardrus E. Pérochon M. Ley
Ou payi di kolonbètè	TTBB	Gachet Jean-Marie		Esseiva Louis
Du le Mondzeron	SATB	Gachet Jean-Marie		Murith Maurice