

Rite pénitentiel

choeur mixte SATB soliste ad lib et orgue

Musique: Jean-Louis Raemy

Texte: AELF

Soliste ou choeur

S
A
T
B

Orgue

Seigneur Jésus envoyé par le Père Pour guérir et sauver les hommes:

EDITIONS
Vocalis
Sol 7

$\text{♩} = 60$

Soliste (ou petit groupe)

prends pitié, prends pitié de nous. Sei - gneur, prends pi - tié. Sei -

Soliste ou chœur

gneur, prends pi - tié O Christ venu dans le monde

Soliste
(ou petit groupe)

appeler tous les pé- cheurs: prends pitié, prends pitié de nous. O -

♩=60

Christ, prends pi - tié O Christ,

Soliste ou chœur

prends pi - tié Seigneur, élevé dans la gloire du Père

This system contains the first two systems of the musical score. The top system shows the vocal line with lyrics 'prends pi - tié' and 'Seigneur, élevé dans la gloire du Père'. The bottom system shows the piano accompaniment. The key signature is B-flat major and the time signature is 2/4.

Soliste
(ou petit groupe)

Où tu intercèdes pour nous prends pitié prends pi-tié de nous. Sei -

EDITIONS
Vocalis

This system contains the third and fourth systems of the musical score. The top system shows the vocal line with lyrics 'Où tu intercèdes pour nous prends pitié prends pi-tié de nous. Sei -'. The bottom system shows the piano accompaniment. A large red watermark 'EDITIONS Vocalis' is overlaid on the score. The key signature is B-flat major and the time signature is 2/4.

♩=60

gneur, prends pi - tié Sei - gneur, prends pi - tié

rit.

This system contains the fifth and sixth systems of the musical score. The top system shows the vocal line with lyrics 'gneur, prends pi - tié Sei - gneur, prends pi - tié'. The bottom system shows the piano accompaniment. The key signature is B-flat major and the time signature is 2/4. The word 'rit.' is written at the end of the system.