

Poussières au vent

tiré de

"Hiaujdem, le curieux invité de Samarie"
un chemin vers Noël pour pèlerins d'aujourd'hui
Unisson et clavier (ad lib.)

Anne-Marie Geinoz

Yves Piller

♩=116

Une ai - gret - te de pis-sen - lit, ça vo - ya - ge sans pas - se -
gret - te de pis-sen - lit, ça s'in - vi - te sur les mar -

EDITIONS



4

port. De Sin-ga - pour jus - qu'à Pa - ris, Bri - se du Sud ou vent du
chés. Brin de gai - té, grain de fo - lie, elle en - sor - celle et fait dan -

8

Nord. Sur le re - bord de ton cha - peau ou dans la po-che d'un cher-queur
ser u - ne mar-chande ou un pas - sant. El - le mé - lan - ge tous les ac -

12

d'or, dans les che - veux d'un ba - daud, Un plu meau qui s'en
cents. Et puis s'en - fuit, da - moi - sell', cha - touil - ler de son'

EDITIONS



15

rit. A tempo

va, co - quin de Sol 7 Fron - tiers de sa - ble, pous - sièr's de
aile un arc - en - ciel.

rit. A tempo

18

temps, par vents fa - vo - rables à contre cou - rant, l'ai - gret - te t'em - mè - ne par le

23

bout du mu - seau; la grai - ne sans gê - ne t'ouvre un

27

rit. (1e fois seulement)

che - min nou - veau. Une ai - veau. Une ai - gret - te

rit. (1e fois seulement)

EDITIONS
Vocalis

31

fol - le te prend par la main. U - ne cour - se

35

fol - le t'em - mè - ne vers de - main.

rit.